

**Regulamin rozgrywania
Mistrzostw Polski Młodych Koni i Pucharu Polski Młodych Koni w 2026 r.
konkurencja ujeżdżenie**

1. Mistrzostwa Polski Młodych Koni w ujeżdżeniu rozgrywane są dla koni hodowli polskiej. Dla koni hodowli zagranicznej oraz koni hodowli polskiej nie spełniających wymagań MPMK rozgrywany jest Puchar Polski Młodych (PPMK). Wszystkie postanowienia regulaminu, w których wskazuje się MPMK, stosuje się również do PPMK.
2. Zarówno MPMK, jak i PPMK rozgrywa się w kategorii koni 4, 5, 6 i 7 letnich. Konie obowiązkowo uczestniczą w konkursie półfinałowym, a te które spełniły wymagania punktowe w finale. Dla koni niezakwalifikowanych do finału rozgrywany jest konkurs pocieszenia.
3. Listy startowe są wspólne dla koni MPMK/PPMK, ale wyniki już od pierwszego dnia zawodów są prezentowane oddzielne dla MPMK i PPMK..
4. Podczas MPMK/PPMK może być rozgrywany również Puchar Polski Młodych Koni 8-9 lat, który rozgrywany jest w oparciu o odrębny regulamin PZJ.
5. Klasyfikacja ostateczna uwzględnia wszystkie konie które ukończyły pierwszą próbę selekcyjną, którą jest konkurs półfinałowy (koni 4-, 5-,6- i 7-letnie) lub konkurs pocieszenia. Na listach wyników wraz z podanym miejscem w konkursie będą umieszczane tylko te konie, które ukończyły półfinał oraz finał (w tym konie które ukończyły 3 próby), oraz te które zakończyły start w MPMK na konkursie pocieszenia.
6. Pozostałe konie są uwzględniane w wynikach, ale bez miejsca.
7. Jeżeli koń nie ukończył jednego z konkursu półfinałowego, to w wynikach danego konkursu zostaje uwzględniony, ale bez miejsca w klasyfikacji.
8. Koń, który nie ukończy półfinału ma prawa startu w finale, może jednak startować w konkursie pocieszenia. Wynikiem ostatecznym takiego konia jest adnotacja o nieukończeniu konkursu półfinałowego oraz wynik konkursu pocieszenia. W przypadku wygrania konkursu pocieszenia przez konia, który nie ukończył półfinału, to on nie ma prawa startu w finale.
9. W MPMK mają zastosowanie wszystkie artykuły przepisów PZJ – Dział A oraz regulaminu rozgrywania zawodów krajowych w konkurencji ujeżdżenia, z wyjątkiem reguł zawartych w niniejszym regulaminie.
10. Różnice w sędziowaniu konkursów dla koni 4-, 5-, 6- i 7-letnich a zwykłymi konkursami (tab.1).

TABELA 1

Konkurs dla młodych koni	Konkurs ujeżdżenia zwykły
Najważniejszym kryterium jest ocena uzdolnień konia jako przyszłego konia ujeżdżeniowego	Najważniejszym kryterium jest aktualne wykonanie programu
Bardzo istotne jest ogólne wrażenie i ocena perspektywy oraz predyspozycji do konkurencji ujeżdżenia.	W ocenie ważne są również szczegóły, ponieważ ujeżdżenie to precyzyjne wykonanie elementów programu
Niewielkie usztywnienie na początku wykonania programu nie powinno mieć wpływu na końcową ocenę	Niewielkie usztywnienie / spięcie jest odnotowane natychmiast i uwzględnione w ocenie za ruch oraz uwzględnione w trzeciej ocenie ogólnej
Ruchy/ćwiczenia są oceniane pod kątem poprawnej tendencji w wykonaniu. Występujący brak precyzji nie ma tej samej wagi jak w konkursie zwykłym	Poprawność wykonania ruchu / ćwiczenia oceniana jest od momentu rozpoczęcia programu do momentu zakończenia

Impuls w klusie i galopie oraz aktywność (w stępie) są najważniejszymi kryteriami i one powinny przeważać. Bardzo istotna jest regularność i rytm	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu
Błędy są istotne, jeżeli są wynikiem niewłaściwego dotychczasowego treningu, który powinien uwzględniać wymagania stawiane koniom w określonym wieku	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu
Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy nie są oceniane, choć liczy się harmonia między koniem a jeźdźcą	Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy są istotne

11. Charakterystyka koni:

- konie 4-letnie powinny wykazać swobodę, regularność, dążność do ruchu naprzód, wyraźny rytm, rozluźnienie psychiczne i fizyczne, a także akceptację kieżna z nosem przed linią pionu, przy naturalnie zaokrąglonej i lekko uniesionej szyi, z wyraźnie zaznaczoną pracą grzbietu,
- konie 5-letnie wymagania tak jak dla koni 4-letnich, lepsza równowaga, zaznaczone zaangażowanie zadu, wyraźniejsze zgicie i ustawienie w obie strony – początek prostowania, wstęp do rozwijania siły pchającej (zwiększony impuls, a także wyrobienie większej równowagi i przepuszczalności), postawienie na pomoce, elastyczność, giętkość boczna,
- konie 6-letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 5-letnich, powinny wykazać się zwiększonym stopniem zebrania, równowagi w ustawieniu i jej utrzymaniem, widocznym samoniesieniem i przepuszczalnością
- konie 7 letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 6-letnich, powinny wykazać większe zebranie niż konie 6 letnie, a także równowagę, samoniesienie i przepuszczalność

12. Zwycięzcą zostaje koń osiągający najwięcej punktów bonifikacyjnych po półfinale i finale. W przypadku jednakowej liczby punktów decyduje wynik finału, a gdy one są jednakowe, wyższy wynik za perspektywę, a następnie podporządkowanie w konkursie finałowym.

13. Komisja wystawia noty w skali od 0 do 10 punktów (z dokładnością do **0,1** pkt.). Oceną końcową jest średnia z sumy punktów za wszystkie elementy, podzielona przez liczbę ocenianych cech, podana z dokładnością do 0,01 po odjęciu ewentualnych punktów karnych.

Przykład:

$$\frac{(7 + 7 + 7 + 7 + 7)}{5} - 0,05 \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)} - 0,05 \text{ (pomyłka niekumulatywna)} \\ = 6,55 \text{ pkt (wynik końcowy)}$$

Oprócz punktów bonifikacyjnych będzie podawany także wynik procentowy (jako ocena dodatkowa) liczony zgodnie z normami FEI (suma punktów za poszczególne elementy podzielona przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożona przez 100%). Należy pamiętać, że zgodnie z normami FEI błędy w przejeździe karane są następująco: I pomyłka - 0,5%, II pomyłka – 1%, a błędy niekumulatywne każdorazowo 0,5 pkt.

Tak jak do tej pory, ocena punktowa będzie oceną podstawową, która decyduje o końcowej klasyfikacji.

14. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:

- I pomyłka – 0,05 pkt.,
- II pomyłka – 0,1 pkt.,
- III pomyłka – eliminacja

Pomyłki nie związane z przebiegiem programu (tzw. niekumulatywne), bez względu na ich liczbę, karane są 0,05 pkt. i odejmowane od oceny końcowej w punktach (kwalifikacje do MPMK oraz MPMK). Na procenty będzie przeliczany wynik po odjęciu punktów karnych za pomyłki.

15. Brak ukłonu jeźdźcy po zakończeniu przejazdu, oznacza rezygnację z oceny i komentarza ze strony sędziów. W przypadku, gdy para koń i zawodnik nie odpowiada poziomem skali trudności programu, sędziowie mogą

zrezygnować z wystawienia oceny i wygłoszenia komentarza - oznacza to pozostawienie przejazdu bez oceny. W przypadku niebezpiecznego zachowania konia Komisja może zdecydować o jego eliminacji.

16. Skala ocen w dyscyplinie ujeżdżenia:

10 punktów – doskonały	5 punktów – dostateczny
9 punktów – bardzo dobry	4 punkty – niedostateczny
8 punktów – dobry	3 punkty – prawie zły
7 punktów – dość dobry	2 punkty – zły
6 punktów – zadowalający	1 punkt – bardzo zły
	0 punktów – ruch niewykonany

17. Wyniki w zawodach kwalifikacyjnych i MPMK są liczone do norm uzyskiwania klas sportowych, zgodnie z przedstawioną tabelą nr 2 będącą częścią załącznika nr 7 Regulaminu Konkurencji Ujeżdżenia PZJ 2026.

TABELA 2

Nazwa zawodów	Rodzaj zawodów	Klasyfikacja lub klasa konkursu	Normy na klasy sportowe				
			MM	M	I	II	III
MPMK	Finał	5 letnie	-	-	-	I-III (14,5)	Zakwalifikowanie do finału
MPMK	Finał	6 letnie	-	-	I-III (min. 15 pkt.	IV-VI (min. 14 pkt.)	Zakwalifikowanie do finału
MPMK	Finał	7 letnie	-	-	I-III (min. 15 pkt. w ocenie jakościowej)	IV-VI (min. 14 pkt. w ocenie jakościowej)	Zakwalifikowanie do finału

18. Próby na czworoboku są sędziowane przez 3-4-osobowe komisje, wśród których wybierany jest sędzia-komentator. Konkursy są komentowane przez wyznaczonego sędziego, oprócz Konkursu Pocieszenia dla koni 4 letnich. Przewodniczący Komisji Sędziowskiej ustala skład sędziowski zajmujący miejsca przy literach C, B lub E w określonych konkursach dla każdej kategorii wiekowej. Pomiedzy tymi stanowiskami sędziowskimi, w czasie trwania konkursów, musi zostać zapewniona łączność, umożliwiającą wymianę uwag między sędziami.

- Od 2027 roku sędziowanie konkursów kwalifikacyjnych młodych koni oraz MPMK/PPMK możliwe jest wyłącznie przez sędziów posiadających uprawnienia do sędziowania konkursów dla młodych koni w ujeżdżeniu, zgodnie z przepisami PZJ.

19. Skład Komisji na kolejne konkursy (próby) powinien podlegać rotacji.

20. W przypadku koni 4 i 5 letnich poza szrankami, ale w bliskiej odległości od czworoboku może rozprężyć się kolejny koń z listy startowej i przygotowywać do startu.

21. Rząd koński zgodnie z przepisami PZJ – Dział A z obowiązkowym kietznem wędzidłowym dla koni 4-6 lat oraz wędzidłowym lub munsztukowym dla koni 7 letnich. Minimalna średnica wędzidła wynosi 12 mm. Średnica kietzna jest mierzona przy pierścieniu. Wzór wędzideł dopuszczonych –załącznik nr 2 do regulaminu ujeżdżenia 2026.

22. Ubiór zawodnika zgodnie z załącznikiem nr 4 regulaminu ujeżdżenia **PZJ** 2026. Niedozwolone jest używanie bata w finale MPMPK/PPMK, poza konkursami dla koni 4-letnich, gdzie dozwolony jest bat o długości do 120 cm. W konkursach kwalifikacyjnych używanie bata jest dozwolone we wszystkich kategoriach. We wszystkich kategoriach wiekowych konia, zawodnicy mogą startować bez ostróg.

23. W wyjątkowych przypadkach (np. wyraźna kontuzja zawodnika potwierdzona orzeczeniem lekarskim) Komisja Sędziowska może wyrazić zgodę na zmianę jeźdźcy dosiadającego danego konia w czasie trwania MPMK.
24. W przypadku technicznych trudności z rozegranie konkursów np. ze względu na ekstremalne warunki pogodowe w kolejnych dniach MPMK, wynikiem konia będzie wynik/ suma wyników konkursów, w których koń wystartował i ukończył. Wynik ten będzie stanowił podstawę do uzyskania tytułu przez najlepszego konia i będzie się liczył do norm na uzyskanie klasy sportowej przez zawodnika pod warunkiem uzyskania min. 7,5 pkt z każdego z rozegranych konkursów.
25. Zawody kwalifikacyjne i finałowe MPMK mogą być rozgrywane w ramach zawodów międzynarodowych. W przypadku rozgrywania zawodów kwalifikacyjnych i finałowych MPMK przy zawodach międzynarodowych, stosuje się wszelkie przepisy FEI w tym zakresie.

Programy obowiązujące w Mistrzostwach Polski Młodych Koni i Pucharze Polski Młodych Koni
w 2025 roku

Symbol	Opis programu (pełna nazwa)	Wymiar czworob oku	Kieżno	Norma czasu	Wiek konia	Max pkt.
Konkursy dla młodych koni						
<u>MPMK- 4 (I półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 4-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)	20 x 60	W	4'45"	4	10
<u>MPMK- 4 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy – konie 4-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			4'00"		
<u>MPMK- 5 (I półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 5-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5'00"	5/6/7	
<u>MPMK-5 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni 5-l. – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 5-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5'00"		
<u>MPMK- 6 (I półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 6-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5'00"		
<u>MPMK- 6 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 6-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5'15"		
MPMK-7 (I półfinał)	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 7-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5'15"		
MPMK-7 finał	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 7-letnie (PZJ 2019, akt. 2023)			5,15		

W dogodnym czasie np. po przeglądzie weterynaryjnym dla koni 5-, 6-, 7- letnich, na czworoboku konkursowym dla 4-latków jest organizowany trening zwany „zapoznawczym”. Każdy koń 4-letni ma do dyspozycji 120 sekund. Trening ten odbywa się pod kontrolą wyznaczonego sędziego lub komisarza. Obowiązuje kolejność wg przygotowanej wcześniej listy. Dopuszczalny jest strój treningowy i bandaż lub ochraniacze na nogi koni. Udział w treningu „zapoznawczym” nie jest obowiązkowy. Podczas tego treningu można wykonywać tylko elementy obowiązujące w programach MPMK dla tej kategorii wiekowej.

A – konie 4-7 letnie

I półfinał Próba na czworoboku dla koni 4, 5, 6, 7 letnich

- konkurs na czworoboku z krajowym programem półfinałowym dla każdej z kategorii wiekowych, w którym startują wszystkie konie.

Do konkursu finałowego kwalifikują się wszystkie konie, które w konkursie półfinałowym uzyskały ocenę minimum 6,8.

Konkurs Pocieszenia (drugi dzień)

konkurs na czworoboku z programem półfinałowym dla każdej z kategorii wiekowych. W konkursie pocieszenia startują wszystkie konie, które nie uzyskały normy min. 6,8 w konkursie półfinałowym. Do finału mają prawo zakwalifikować się: najlepszy koń biorący udział w MPMK oraz najlepszy koń z PPMK, które osiągnęły min. punktowe wynoszące 6,8.

Trzeci dzień - Finał

- konkurs na czworoboku – program finałowy dla każdej z kategorii wiekowych.
W konkursie mają prawo startu wszystkie konie, które w półfinale uzyskały normę min. 6.8 oraz dwa najlepsze z konkursu pocieszenia (patrz wyżej).

Puchar Polski Młodych Koni rozgrywany podczas Mistrzostw Polski Młodych Koni hodowli zagranicznej oraz polskiej nie spełniających wymagań MPMK w konkurencji ujeżdżenia

1. W Pucharze Polski Młodych Koni (PPMK) mają prawo startu konie hodowli zagranicznej – klacze, ogiery, wałachy oraz te z polskim paszportem, które nie spełniły wymagań MPMK. PPMK rozgrywany jest na warunkach MPMK i w czasie jego trwania.
2. Dla koni startujących w tych zawodach prowadzi się odrębną klasyfikację już od pierwszego dnia zawodów.
3. Ogiery, klacze i wałachy hodowli zagranicznej (tzn. z zagranicznymi paszportami) oraz hodowli polskiej nie spełniające wymagań wpisu do ksiąg, a tym samym nie mające prawa startu w MPMK, mają prawo startu w zawodach dodatkowych tj. w Pucharze Polski Młodych Koni 4-7 lat (PPMK 4-7 lat) rozgrywanych podczas MPMK i na ich zasadach.
4. Konie te kwalifikują się do PPMK zgodnie z regulaminem kwalifikacyjnym obowiązującym w MPMK hodowli polskiej (tzn. z polskimi paszportami).
5. Konie z PPMK nie mają prawa do nagród pieniężnych określonych w rozporządzeniu Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi, a przewidzianych dla koni z paszportami polskimi biorących udział w MPMK. Nagrody i warunki startu określone są w propozycjach zawodów.

Kwalifikacje do MPMK / PPMK

1. Dla koni 4-, 5-, 6, 7-letnich kwalifikacje regionalne będą przeprowadzane w czterech regionach wyznaczonych przez PZJ
 - a. WZJ Kujawsko-Pomorski, WZJ Pomorski, WZJ Warmińsko-Mazurski
(osoba odpowiedzialna *p. **Zofia Górską***);
 - b. WZJ Lubelski, WZJ Łódzki, WZJ Warszawsko-Mazowiecki, WZJ Podlaski
(osoba odpowiedzialna *p. **Jacek Ryczywolski***);
 - c. WZJ Małopolski, WZJ Opolski, WZJ Podkarpacki, WZJ Śląski, WZJ Świętokrzyski
(osoba odpowiedzialna *p. **Marek Ruda***);
 - d. WZJ Dolnośląski, WZJ Lubuski, WZJ Wielkopolski, WZJ Zachodniopomorski
(osoba odpowiedzialna *p. **Jerzy Łukomski***).
2. Za przebieg kwalifikacji odpowiada opiekun danego regionu. W każdym z regionów na wyznaczonych zawodach zostaną rozegrane konkursy eliminacyjne do MPMK dla każdej grupy wiekowej. Przykładowo: w każdym regionie zawody kwalifikacyjne mogą odbywać się jako jednodniowe, a w każdym dniu koń może startować dwa razy lub może obowiązywać schemat z 1 konkursem kwalifikacyjnym dziennie. Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno.
3. Jeżeli jedno z zawodów kwalifikacyjnych zostaną odwołane i wypadają z kalendarza kwalifikacji MPMK z przyczyn niezależnych od organizatora, termin ten nie musi być zastępowany kolejnymi zawodami kwalifikacyjnymi. Zawodnik może startować w kwalifikacjach w każdym regionie.
4. Konkursy kwalifikacyjne dla wszystkich kategorii wiekowych młodych koni sędziowane są przez 2-osobową komisję w literze C, posiadającą doświadczenie w zakresie sędziowania młodych koni. Na zawodach kwalifikacyjnych do MPMK, po zakończonym przejeździe, obowiązuje komentarz ustny wygłoszony przez sędziego wskazanego przez Przewodniczącą Komisji Sędziowskiej.
5. Konkursy kwalifikacyjne

Program:

- konie 4-letnie – program kwalifikacyjny i półfinałowy 4-latków
- konie 5-letnie – program półfinałowy 5-latków
- konie 6-letnie – program półfinałowy 6-latków konie 7 letnie – program półfinałowy 7 - latków

Konie startujące w finale MPMK/PPMK muszą posiadać licencję ogólnopolską.

Zawodnik musi mieć uprawnienia zgodnie z tabelą uprawnień sportowych w ujeżdżeniu.

6. Oprócz punktów bonifikacyjnych programy oceniane są dodatkowo w formie % (podobnie jak w MŚMK).

Normy, które trzeba spełnić, aby zakwalifikować się do MPMK/PPMK 2025	
konie, które wygrały MPMK w danej kategorii wiekowej w ostatnim sezonie (bez względu na jeźdźca) mają prawo przystąpić do MPMK/PPMK w następnym sezonie bez wymagań kwalifikacyjnych	
• konie 4-letnie	2 x minimum 6,5 pkt.
• konie 5-letnie	2 x minimum 6.5 pkt.
• konie 6-letnie	2 x minimum 6.5 pkt.
• konie 7-letnie	2 x minimum 6.5 pkt.

Konie hodowli polskiej tzn. z polskimi paszportami lub hodowli zagranicznej (tzn. zagranicznymi paszportami) mają prawo startu w MPMK w konkurencji ujeżdżenia na podstawie udokumentowanych wyników osiągniętych w konkursach o tym samym stopniu trudności za granicą.

Przykładowy wzór **wyników kwalifikacji, półfinału i finału MPMK** dla koni 5-, 6- i 7-letnich (oceny częściowe podawane są z dokładnością do 0,1 pkt., a wynik końcowy z dokładnością do 0,01 pkt.). Wynik końcowy podawany jest także w % - po otrzymaniu sumy punktów za wykonanie programu punkty te są mnożone x 2 i są podawane do publicznej wiadomości.

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Kłus	Stęp	Galo p	Podporządkowanie się woli jeźdźcy	Perspektywa / potencjał uj.	Średnia	Pomyłki	Ocena końcowa podawana w pkt. bon. i w %
1.	15			6,0	7,5	8,0	8,5	7,0	$\frac{6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0}{5} = 7,40 \text{ pkt.}$ $(6,0 + 7,5 + 8,0 + 8,5 + 7,0) \times 2 = 74\%$	0	7,40 74%

Przykładowy wzór wyników końcowych (oceny częściowe oraz końcowa podawane są z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	I Półfinał	Finał	Ocena końcowa
1.	15			8,5 85%	9,0 90%	8,5 + 9,0 = 17,5 85% + 90% = 175%