

ARKUSZ DO WPISYWANIA WYNIKÓW KONKURSÓW KWALIFIKACYJNYCH MPMK ORAZ MŚMK

Oceny częściowe podawane są z dokładnością do 0,1 pkt.

NAZWA KONIA/POCHODZENIE

JEŹDZIEC.....

WIEK.....

KRYTERIA OCENY	UWAGI KOMISJI	OCENY KOMISJI
STĘP <ul style="list-style-type: none"> • Rytm • Takt • Aktywność • Obszerność wykroku 		
KŁUS <ul style="list-style-type: none"> • Rytm • Takt • Równowaga (samoniesienie) • Ekspresja i rozluźnienie grzbietu • Zaangażowanie zadu i elastyczność kroków • Dążność do ruchu naprzód (wyrażona przez tendencję do krycia przestrzeni) 		
GALOP <ul style="list-style-type: none"> • Rytm • Takt • Równowaga (samoniesienie) • Ekspresja i rozluźnienie grzbietu • Zaangażowanie zadu i elastyczność kroków • Dążność do ruchu naprzód 		
POTENCJAŁ KONIA <ul style="list-style-type: none"> • Posłuszeństwo • Zdolności • Impuls, giętkość • Ruchliwość i lekkość przodu • Swoboda, rozluźnienie, atletyzm • Potencjał do zebrania 		
WRAŻENIE OGÓLNE (w tym harmonia pomiędzy koniem a jeźdźcem)		
OCENA KOŃCOWA (średnia z 5 elementów oceny)		
EWENTUALNE POMYŁKI (0,1 lub 0,2 pkt)		
WYNIK KOŃCOWY (ocena końcowa pomniejszona o ewentualne pomyłki)		

PODPISY KOMISJI SĘDZIOWSKIEJ: