

Regulamin rozgrywania Mistrzostw Polski Młodych Koni w 2017 r. dyscyplina ujeżdżenia

1. MPMK są rozgrywane równolegle: MPMK hodowli polskiej i MPMK hodowli zagranicznej. Rozgrywane są we wspólnych konkursach z odrębną klasyfikacją końcową w każdej kategorii.
2. W klasyfikacji ostatecznej ujeżdżeniowych Mistrzostw Polski Młodych Koni uwzględnione będą konie, które startowały w trzech próbach/konkursach rozgrywanych w ciągu trwania tych zawodów.
3. W MPMK mają zastosowanie wszystkie artykuły przepisów PZJ – Dział A, z wyjątkiem reguł zawartych w niniejszym regulaminie.
4. Różnice w sędziowaniu konkursów dla koni 4-, 5-, 6-letnich a zwykłymi konkursami.

TABELA 1

Konkurs dla młodych koni	Konkurs ujeżdżenia zwykły
Najważniejszym kryterium jest ocena uzdolnień konia jako przyszłego konia ujeżdżeniowego.	Najważniejszym kryterium jest aktualne wykonanie programu.
Bardzo istotne jest ogólne wrażenie.	W ocenie ważne są również szczegóły, ponieważ ujeżdżenie to precyzyjne wykonanie programu.
Niewielkie usztywnienie na początku wykonania programu nie powinno mieć wpływu na końcową ocenę.	Niewielkie usztywnienie / spięcie jest odnotowane natychmiast i uwzględnione w ocenie za ruch oraz uwzględnione w trzeciej ocenie ogólnej.
Ruchy / ćwiczenia są oceniane pod kątem poprawnej tendencji w wykonaniu. Występujący brak precyzji nie ma tej samej wagi jak w konkursie zwykłym.	Poprawność wykonania ruchu / ćwiczenia oceniana jest od momentu rozpoczęcia programu do momentu zakończenia.
Impuls i aktywność (dotyczy stępa) są najważniejszymi kryteriami i one powinny przeważać.	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu.
Błędy są istotne, jeżeli są wynikiem niewłaściwego dotychczasowego treningu, który powinien uwzględniać wymagania stawiane koniom w określonym wieku.	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu.
Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy nie są oceniane, choć liczy się harmonia między koniem a jeźdźcem.	Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy są istotne

5. Charakterystyka koni:

- konie 4-letnie powinny wykazać swobodę, regularność, dążność do ruchu naprzód, wyraźny rytm, rozluźnienie psychiczne i fizyczne, a także akceptację kietz na z nosem

przed linią pionu, przy naturalnie zaokrąglonej i lekko uniesionej szyi, z wyraźnie zaznaczoną pracą grzbietu.

- konie 5-letnie wymagania tak jak dla koni 4-letnich, lepsza równowaga, zaznaczone zaangażowanie zadu, wyraźniejsze zgięcie i ustawienie na obie strony – początek prostowania, wstęp do rozwijania siły pchającej (zwiększony impuls, a także wyrobienie większej równowagi i przepuszczalności), postawienie na pomoce, elastyczność, giętkość boczna;
 - konie 6-letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 5-letnich powinny wykazać się zwiększonym stopniem zebrania, równowagi w ustawieniu i jej utrzymaniem, widocznym samoniesieniem i przepuszczalnością:
6. Wynikiem konia w MPMK jest suma ocen konkursów półfinałowych i konkursu finałowego; dla koni, które nie zostały zakwalifikowane do finału wynikiem końcowym jest suma ocen konkursów półfinałowych. Zwycięzcą zostaje koń osiągający najwięcej punktów bonifikacyjnych. W przypadku jednakowej liczby punktów decyduje w kolejności wynik III, II i I próby. Jeżeli wynik po tym porównaniu nadal będzie wynikiem identycznym, decydować będzie otrzymana ocena za przydatność konia do ujeżdżenia w konkursie finałowym.
7. Komisja wystawia noty w skali od 0 do 10 punktów (z dokładnością do **0,1** pkt.). Oceną końcową jest średnia z sumy punktów za wszystkie elementy, podana z dokładnością do 0,01.
8. Brak ukłonu jeźdźca po zakończeniu przejazdu, oznacza rezygnację z oceny i komentarza ze strony sędziów.

W przypadku, gdy para koń i zawodnik nie odpowiada poziomem skali trudności programu, sędziowie mogą zrezygnować z wystawienia oceny i ogłoszenia komentarza, a w przypadku niebezpiecznego zachowania konia zdecydować o jego eliminacji.

9. Skala ocen w dyscyplinie ujeżdżenia:

10 punktów – doskonały	5 punktów – dostateczny
9 punktów – bardzo dobry	4 punkty – niedostateczny
8 punktów – dobry	3 punkty – prawie zły
7 punktów – dość dobry	2 punkty – zły
6 punktów – zadowalający	1 punkt – bardzo zły
	0 punktów – ruch niewykonany

10. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:

- I pomyłka – 0,1 pkt.
- II pomyłka – 0,2 pkt.
- III pomyłka – eliminacja

Pomyłki nie związane z przebiegiem programu, bez względu na ich liczbę, karane są także 0,1 pkt.

11. Wyniki w zawodach kwalifikacyjnych i MPMK są liczone do norm uzyskiwania klas sportowych, zgodnie z tabelą PZJ dyscypliny ujeżdżenia.

Nazwa zawodów	Rodzaj zawodów	Klasyfikacja lub klasa konkursu	Normy na klasy sportowe				
			MM	M	I	II	III
MPMK	Finał	5 letnie	-	-	-	I-III (20,4)	Zakwalifikowanie do finału
MPMK	Finał	6 letnie	-	-	I-III (20,4)	IV-VI (19,5)	Zakwalifikowanie do finału

12. Próby na czworoboku są sędziowane przez czteroosobowe komisje, wśród których wybierany jest sędzia-komentator. Przewodniczący Komisji Sędziowskiej wraz z jednym sędzią zajmują miejsce przy literze C, a dwaj pozostali sędziowie przy literze B lub E. Pomiedzy tymi stanowiskami sędziowskimi, w czasie trwania konkursów, musi zostać zapewniona łączność, umożliwiającą wymianę uwag między sędziami.
13. Skład Komisji na kolejne konkursy (próby) może podlegać rotacji.
14. Rząd koński zgodnie z przepisami PZJ – Dział A z obowiązkowym kietznem wędzidłowym. Minimalna średnica wędzidla wynosi 14 mm. Średnica kietzna jest mierzona przy pierścieniu. Wzór wędzideł dopuszczonych – aktualne przepisy PZJ w dyscyplinie ujeżdżenia (dział A).
15. Ubiór zawodnika zgodnie z przepisami PZJ – Dział A. Dopuszcza się używanie bata o przepisowej długości (jego maksymalna długość wraz z klapką nie może przekroczyć 120 cm). W przypadku koni 4-letnich jeźdźcy mogą startować bez ostróg.
16. W wyjątkowych przypadkach (np. wyraźna kontuzja zawodnika potwierdzona orzeczeniem lekarskim) Komisja Sędziowska może wyrazić zgodę na zmianę jeźdźca dosiadającego danego konia w czasie trwania MPMK.
17. Zawody kwalifikacyjne i finałowe MPMK mogą być rozgrywane w ramach zawodów międzynarodowych.

Programy obowiązujące w Mistrzostwach Polski Młodych Koni w 2017 roku

Symbol	Opis programu (pełna nazwa)	Wymiar czworo boku	Kielzno	Norma czasu	Wiek konia	Max pkt.
Konkursy dla młodych koni						
<u>MPMK-4 (II półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 4-letnie (PZJ 2009, akt. 2017)	20 x 60	W	4'45"	4	10
<u>MPMK-4 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy – konie 4-letnie (FEI 2009, akt. 2017)			4'00"		
<u>MPMK-5 (I i II półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 5-letnie (PZJ 2009, akt. 2017)			5'00"	5/6	
<u>MPMK-5 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni 5-l. – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 5-letnie (FEI 2009, akt. 2017)			5'00"		
<u>MPMK- 6 (I i II półfinał)</u>	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni konie 6-l. (FEI 2004, akt. 2017)			5'00"		
<u>MPMK-6 finał</u>	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 6-letnie (FEI 2009, 2017)			5'15"		

Po przeglądzie weterynaryjnym dla koni 5 i 6 letnich, na czworoboku konkursowym dla 4-latków jest organizowany trening zwany „zapoznawczym”. Każdy koń 4-letni ma do dyspozycji 120 sekund. Trening ten odbywa się pod kontrolą wyznaczonego sędziego lub komisarza. Obowiązuje kolejność wg przygotowanej wcześniej listy. Dopuszczalny jest strój treningowy i bandaże lub ochraniacze na nogi koni. Udział w treningu „zapoznawczym” nie jest obowiązkowy. Podczas tego treningu można wykonywać tylko elementy obowiązujące w programach MPMK dla tej kategorii wiekowej.

Dla koni 4-letnich narożniki czworoboku podczas rozgrzewki oraz wszystkich przejazdów konkursowych powinny być zaokrąglone.

A – konie 4-letnie

Pierwszy dzień - I półfinał - próba w ręku dla koni 4-letnich:

Konie są prezentowane na trójkącie o wymiarach 30 x 30 x 30 m – najpierw w kłusie, następnie w pozycji stój i na końcu w stępie. Prowadzącego obowiązuje schludny strój (biała koszula, długie, jasne spodnie, odpowiednie i bezpieczne obuwie).

Oceniane są następujące elementy:

1. typ konia do ujeżdżenia – proporcjonalna budowa, lekkość i swoboda ruchu, temperament i naturalny talent konia predysponujące go do osiągania wysokich wyników w ujeżdżeniu. Sposób w jaki koń prezentuje się podczas pokazu, jego naturalny wdzięk, jakość poruszania się i swoboda chodów określają stopień jego ekspresji i prezencji.

2. funkcjonalność budowy konia do ujeżdżenia – wpisany w prostokąt, zad z naturalną tendencją do obniżania i dźwigania ciężaru konia, długie linie, pochyła łopatka, niezbyt szeroki kłąb, lekkie połączenie głowy i szyi, długa szyja odpowiednio osadzona i zaokrąglona, prawidłowość budowy pozwalająca na długie użytkowanie.

3. ruch w stępie – wyraźny czterotakt, aktywność, elastyczność,

4. ruch w kłusie – wyraźny diagonalny dwutakt, aktywność, elastyczność, impuls, równowaga, wyniosłość i samoniesienie,

5. ogólne wrażenie (w tym kondycja, kucie, pielęgnacja)

(Szczegółowe wymagania stawiane koniom ujeżdżeniowym - patrz postanowienia wyżej – punkt 4 i 5).

Skala ocen od 0 do 10 pkt. za każdy element, z dokładnością do 0,1 pkt. Oceny dokonuje czteroosobowa komisja, ustalając wspólną notę za każdy element. Średnia punktów za poszczególne elementy, przemnożona przez 0,45 stanowi wynik końcowy, który jest podawany publicznie wraz z komentarzem przewodniczącego.

TABELA 3

Przykładowy wzór wyników z pokazu **na trójkącie** dla koni 4-letnich (oceny cząstkowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., średnia z 5 ocen mnożona jest przez 0,45, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Typ	Funkcjonalność Budowy	Stęp	Kłus	ogólne wrażenie	Średnia	Wynik po przemnożeniu przez przelicznik 0,45
1.	15			7,7	8,1	7,5	8,0	9,5	40,8:5 =8,16	3,672

W programach dla koni 4-letnich w kłusie obowiązuje dosiad dowolny, z wyjątkiem tych ruchów, w których wskazano obowiązujący rodzaj dosiadu.

Pierwszy dzień - I półfinał - II próba dla koni 4-letnich.

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich, w którym startują wszystkie konie.

Konie, które znalazły się po ukończeniu obu prób I półfinału w pierwszej połowie stawki, kwalifikują się do finału A, a pozostałe do Konkursu Pocieszenia.

Drugi dzień – Konkurs Pocieszenia

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich Z Konkursu Pocieszenia
prawo startu w finale A mają:

- pierwszy koń – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało do 10 koni,
- dwa pierwsze konie – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało 11 do 20 koni
- trzy pierwsze konie – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało powyżej 21 koni.

Przy równej liczbie punktów, do finału kwalifikuje się koń wyżej sklasyfikowany w II próbie I półfinału.

Trzeci dzień - Finał A

konkurs na czworoboku – program finałowy MPMK 4-letnich.

W konkursie mają prawo startu wszystkie konie, które w pierwszym półfinale uplasowały się w pierwszej połowie stawki oraz zwycięski/e koń/konie z Konkursu Pocieszenia.

Klasyfikacja końcowa MPMK 4-letnich ustalana jest na podstawie sumy punktów uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II/konkurs) oraz w Finale A. Koniom zakwalifikowanym do Finału A, poprzez Konkurs Pocieszenia, do klasyfikacji ostatecznej zalicza się wynik I półfinału (próba/trójkąt i próba II/konkurs) plus wynik uzyskany w Finale A.

Konie kończące starty na poziomie Konkursu Pocieszenia są klasyfikowane są na podstawie sumy punktów uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II/konkurs) oraz w Konkursie Pocieszenia.

Klasyfikacja ostateczna uwzględnia wszystkie konie przystępujące do pierwszej próby selekcyjnej, bez względu na to czy jest to ocena na trójkącie (konie 4 letnie) czy konkurs (konie 5 i 6 letnie).

B – konie 5-letnie

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 5-letnich, będą kwalifikowane te konie, które po dwóch konkursach półfinałowych uzyskały wynik punktowy nie niższy niż 12,5 pkt. bonifikacyjnych.

C – konie 6-letnie

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 6-letnich kwalifikują się wszystkie konie, które ukończyły oba półfinały.

Kwalifikacje

Dla koni 4-, 5- i 6-letnich kwalifikacje regionalne będą przeprowadzane w czterech regionach wyznaczonych przez PZJ:

- a. WZJ Kujawsko-Pomorski, WZJ Pomorski, WZJ Warmińsko-Mazurski (osoba odpowiedzialna to *p. Zofia Górską*);
- b. WZJ Lubelski, WZJ Łódzki, WZJ Warszawsko-Mazowiecki, WZJ Podlaski (osoba odpowiedzialna to *p. Krzysztof Tomaszewski*)
- c. WZJ Małopolski, WZJ Opolski, WZJ Podkarpacki, WZJ Śląski, WZJ Świętokrzyski (osoba odpowiedzialna to *p. Marek Ruda*);

- d. WZJ Dolnośląski, WZJ Lubuski, WZJ Wielkopolski, WZJ Zachodniopomorski (osoba odpowiedzialna to *p. Jerzy Łukomski*).
2. Za przebieg kwalifikacji odpowiada opiekun danego regionu. W każdym z regionów na wyznaczonych zawodach zostanie rozegranych maksymalnie 8 konkursów kwalifikacyjnych do MPMK dla każdej grupy wiekowej. Przykładowo: w danym regionie zawody kwalifikacyjne mogą odbywać się 4 razy jako jednodniowe (w każdym dniu koń może startować dwa razy. Jeżeli jedno z zawodów kwalifikacyjnych zostaną odwołane i wypadają z kalendarza kwalifikacji MPMK z przyczyn niezależnych od organizatora, termin ten nie musi być zastępowany kolejnymi zawodami kwalifikacyjnymi.
 3. Dopuszcza się łączenie dwóch regionów w celu rozgrywania zawodów kwalifikacyjnych – zostanie w nich rozegrane wspólnie 8 konkursów kwalifikacyjnych.
 4. Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno.
 5. Zgodnie z zapisem pkt. 4 postanowień ogólnych nie ogranicza się liczby startów w konkursach kwalifikacyjnych. Nie ogranicza się również terytorialnie możliwości startu w tych konkursach.
 6. Konkursy kwalifikacyjne dla wszystkich kategorii wiekowych młodych koni sędziowane są przez 2-osobową komisję w literze C. Na zawodach kwalifikacyjnych do MPMK, po zakończonym przejeździe, obowiązuje komentarz ustny wygłoszony przez przewodniczącego komisji sędziowskiej.
 7. Konkursy kwalifikacyjne

Program:

- konie 4-letnie – program kwalifikacyjny i półfinałowy 4-latków
- konie 5-letnie – program półfinałowy 5-latków

konie 6-letnie – program półfinałowy 6-latków lub konkurs klasy C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi. Konie 4 i 5 -letnie startujące w zawodach kwalifikacyjnych muszą mieć minimum licencję regionalną, konie 6-letnie – w zależności od rangi zawodów w jakich startują.

Konie startujące w finale MPMK – konie 4-letnie licencję regionalną, a konie 5- i 6-letnie - licencję ogólnokrajową.

Zawodnik musi mieć uprawnienia minimum III stopnia.

Normy, które trzeba spełnić, aby zakwalifikować się do MPMK:

- konie 4-letnie - 2 x minimum 7,0 pkt. lub
1 x z wynikiem minimum 8,0 punktów

• **konie 5-letnie - 2 x minimum 7,0 pkt.**

Koń pięcioletni, który w MPMK jako 4-latek zajął w klasyfikacji końcowej 1miejsce, w konkursach kwalifikacyjnych musi uzyskać normę co najmniej jeden raz.

• **konie 6-letnie**

a. Mistrz Polski koni 5-letnich z poprzedniego roku – 1 x **7,0** w konkursie kwalifikacyjnym lub 1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

b. Pozostałe konie: 2 x **7,0** w konkursach kwalifikacyjnym lub
1 x **7,0** w konkursie kwalifikacyjnym i 1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

a.

Konie polskiej hodowli mają prawo startu w MPMK w dyscyplinie ujeżdżenia na podstawie udokumentowanych wyników osiągniętych w konkursach o tym samym stopniu trudności za granicą.

Przykładowy wzór **wyników kwalifikacji półfinałów i finału MPMK** dla koni 4-, 5- i 6-letnich (oceny częściowe podawane są z dokładnością do 0,01 pkt., a wynik końcowy z dokładnością do 0,01 pkt.).

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Kłus	Stęp	Gal op	Podporządkowanie się woli jeźdźcy	Perspektywa/potencjał uj.	Średnia	Pomyłki	Ocena końcowa
1.	15			6,0	7,5	8,0	8,5	7,0	$(6,0+7,5+8,0+8,5+7,0):5=7,40$	0	7,40-

Przykładowy wzór wyników końcowych dla koni 5- i 6-letnich (oceny częściowe oraz końcowa podawane są z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	I Półfinał	II Półfinał	Finał	Ocena końcowa
1.	15			8,5	7,5	9,0	$8,5+7,5+9,0=25,0$

II część:

Kwalifikacjami do MŚMK są:

- dla koni 5-letnich program półfinałowy MPMK – 5 – półfinał
- dla koni 6-letnich program półfinałowy MPMK – 6 – półfinał

Do MŚMK w ujeżdżeniu kwalifikują się konie 5- i 6- letnie,

**które na wyznaczonych zawodach otrzymały
2 x minimum 8,0 pkt**

**Do MŚMK w ujeżdżeniu konie 7-letnie kwalifikują się na
podstawie uzyskania 2 x minimum 70%
w konkursie klasy CC-2 lub CC-4 podczas ZO lub zawodów
wyższej rangi.**

Komisja Koordynacyjna wyznacza zawody, w ramach których rozgrywane będą konkursy kwalifikacyjne do MŚMK.

Ostatecznych reprezentantów na MŚMK zatwierdza Komisja Koordynacyjna w porozumieniu z Komisją Ujeżdżenia PZJ. Osiągnięcie minimum kwalifikacyjnego nie oznacza automatycznej kwalifikacji do MŚMK.

Koniom, które uczestniczyły w kwalifikacjach do MŚMK i uzyskały minimum kwalifikacyjne, wynik ten zalicza się jako kwalifikacyjny do MPMK. Jeżeli koń uzyska tylko jeden taki wynik, drugą normę kwalifikacyjną może uzyskać, startując w innych konkursach kwalifikacyjnych.