

Skala ocen		<b>PROGRAM YH 1 KONIE 5-LETNIE (Półfinał)</b>	
10 doskonale	4 niezadowolająco		
9 bardzo dobrze	3 prawie źle		
8 dobrze	2 źle		
7 dość dobrze	1 bardzo źle		
6 zadowolająco	0 nie wykonano		
5 dostatecznie		Czworobok: 80m x 40 m Okolo 8 min włącznie ze zręcznością	

Nr zaprzęgu: ..... Nazwisko zawodnika ..... Sędzia: .....

Numer	Ruch	Wskazówki do oceny	ocena	Uwagi
1	<b>AKEHC C</b> Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, ukłon	Jazda prosto, rytm, nieruchomość, płynność ruszenia		
2	<b>CMBFA</b> Kłus roboczy	Jazda prosto, rytm, regularność		
3	<b>AXA AK</b> Koło (40m) po zewnętrznej stronie obniżenie i wydłużenie szyi Kłus roboczy	Obniżenie i wydłużenie szyi, swoboda, równowaga, regularność, wygięcie		
4	<b>KXM MCH</b> Kłus pośredni Kłus roboczy	Impuls, wydłużenie ramy i kroków, rytm, regularność		
5	<b>HEX X</b> Stęp Zatrzymanie, cofnąć 4 kroki	Rytm, swoboda, aktywność, obszerność kroków, Reakcja na wędzidło, cofanie bez oporu, płynność ruszenia		
	<b>XBFA A</b> Stęp Zatrzymanie 10 sekund	Rytm, swoboda, aktywność, obszerność kroków, Nieruchomość, płynność ruszenia		
6	<b>AC CH</b> Kłus roboczy, serpentyna o 4 lukach, każdy 20m, Kłus roboczy	Rytm, regularność, wygięcie		
7	<b>HXF</b> Kłus pośredni	Wydłużenie ramy i kroków, rytm, regularność		
8	<b>FAKHC</b> Kłus roboczy	Jazda prosto, wygięcie w łuku, równowaga		
	<b>C</b> Rozpoczęcie zręczności (norma czasu 82 sek.) Po przekroczeniu linii mety podjechać do sędziów i ukłonić się.			
Punkty karne za błędy				

## Zręczność

Przeszkoda nr:									
1	2	3	4	5	6	7			

Czas:	
-------	--

Punkty za czas	
Punkty za zrzutki	
Razem	
Punkty za błędy 'B'	

Wszystkie zdarzenia są obliczane wg Regulaminu MPMK

Wytyczne do sędziowania MPMK KONIE 5-LETNIE (Półfinał)	oceny	Mnożnik	Wynik
<b>A. Ujeżdżenie</b>			
<b>a) ruchy podstawowe</b> <b>1. Stęp:</b> rytm, dążność, krycie terenu, aktywny zad, swoboda w łopatce, obniżenie i wydłużenie szyi, rozluźnienie, regularność		x 2	
<b>2. Kłus roboczy :</b> Rytm, regularność, impuls, aktywność tylnych kończyn, sprężynujący grzbiet		x 1	
<b>3. Kłus pośredni:</b> Rytm, impuls od zadu, wydłużenie ramy i kroków, sprężynujący grzbiet, krycie ziemi, równowaga		x 1	
<b>b) Wyszkolenie konia w odniesieniu do skali wytrenowania:</b> Kontakt, elastyczność, chęć do wyciągnięcia, wygięcie, posłuszeństwo, przyjęcie wędzidła		x 2	
<b>B. Zręczność:</b> Posłuszeństwo, elastyczność, utrzymanie prędkości, zaufanie, skuteczność pomocy, zwinność, dobór prędkości  Czas: ..... Punkty za przekroczenie czasu, zrzutki i błędy: .....		x 1	
<b>C. Wrażenie ogólne:</b> Jakość naturalnych ruchów, posłuszeństwo, przepuszczalność, wygląd, harmonia wykonania, przydatność do zaprzęgu		x 1	
Wszystkie błędy są obliczane jako wg Regulaminu MPMK  <b>Punkty karne : A..... + B ..... = <math>\Sigma</math> .....</b>	Suma punktów		
	Suma podzielona przez: 8		
	Punkty za błędy do odjęcia		
	<b>Wynik Półfinału</b>		

Podpis Sędziego ..... Sędzia główny .....