

Regulamin rozgrywania Mistrzostw Polski Młodych Koni w 2019 r. dyscyplina ujeżdżenia

1. MPMK są rozgrywane równolegle: MPMK hodowli polskiej i MPMK hodowli zagranicznej. Rozgrywane są we wspólnych konkursach z odrębną klasyfikacją końcową w każdej kategorii.
2. **Klasyfikacja ostateczna uwzględnia wszystkie konie przystępujące do pierwszej próby selekcyjnej, bez względu na to czy jest to ocena na trójkacie (konie 4-letnie) czy konkurs (konie 5- i 6-letnie).**
~~W klasyfikacji ostatecznej ujeżdżeniowych Mistrzostw Polski Młodych Koni uwzględnione~~**Na listach wyników wraz z podanym miejscem w konkursie będą umieszczane tylko te konie, które startowały w trzech próbach / konkursach rozgrywanych w ciągu trwania tych zawodów oraz te które zakończyły start w MPMK na konkursie Pocieszenia. Pozostałe konie są uwzględniane w wynikach, ale bez miejsca.**
3. W MPMK mają zastosowanie wszystkie artykuły przepisów PZJ – Dział A, z wyjątkiem reguł zawartych w niniejszym regulaminie.
4. Różnice w sędziowaniu konkursów dla koni 4-, 5-, 6-letnich a zwykłymi konkursami.

TABELA 1

Konkurs dla młodych koni	Konkurs ujeżdżenia zwykły
Najważniejszym kryterium jest ocena uzdolnień konia jako przyszłego konia ujeżdżeniowego.	Najważniejszym kryterium jest aktualne wykonanie programu.
Bardzo istotne jest ogólne wrażenie.	W ocenie ważne są również szczegóły, ponieważ ujeżdżenie to precyzyjne wykonanie elementów programu.
Niewielkie usztywnienie na początku wykonania programu nie powinno mieć wpływu na końcową ocenę.	Niewielkie usztywnienie / spięcie jest odnotowane natychmiast i uwzględnione w ocenie za ruch oraz uwzględnione w trzeciej ocenie ogólnej.
Ruchy / ćwiczenia są oceniane pod kątem poprawnej tendencji w wykonaniu. Występujący brak precyzji nie ma tej samej wagi jak w konkursie zwykłym.	Poprawność wykonania ruchu / ćwiczenia oceniana jest od momentu rozpoczęcia programu do momentu zakończenia.
Impuls w klusie i galopie oraz aktywność (dotyczy stępaw stępie) są najważniejszymi kryteriami i one powinny przeważać. Bardzo istotna jest regularność i rytm.	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu.
Błędy są istotne, jeżeli są wynikiem niewłaściwego dotychczasowego treningu, który powinien uwzględniać wymagania stawiane koniom w określonym wieku.	Błędy w wykonaniu ćwiczeń są tak samo ważne jak problemy związane ze skalą treningu.
Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy nie są oceniane, choć liczy się harmonia między koniem a jeźdźcą.	Dosiad i oddziaływanie jeźdźcy są istotne

5. Charakterystyka koni:
 - konie 4-letnie powinny wykazać swobodę, regularność, dążność do ruchu naprzód, wyraźny rytm, rozluźnienie psychiczne i fizyczne, a także akceptację kieżna z nosem przed linią pionu, przy naturalnie zaokrąglonej i lekko uniesionej szyi, z wyraźnie zaznaczoną pracą grzbietu.

- konie 5-letnie wymagania tak jak dla koni 4-letnich, lepsza równowaga, zaznaczone zaangażowanie zadu, wyraźniejsze zgięcie i ustawienie na obie strony – początek prostowania, wstęp do rozwijania siły pchającej (zwiększony impuls, a także wyrobienie większej równowagi i przepuszczalności), postawienie na pomoce, elastyczność, giętkość boczna;
- konie 6-letnie oprócz sprostania wymaganiom jak dla koni 5-letnich powinny wykazać się zwiększonym stopniem zebrania, równowagi w ustawieniu i jej utrzymaniem, widocznym samoniesieniem i przepuszczalnością;

6. Wynikiem konia w MPMK jest suma ocen konkursów półfinałowych i konkursu finałowego; dla koni, które nie zostały zakwalifikowane do finału wynikiem końcowym jest suma ocen konkursów półfinałowych. Zwycięzcą zostaje koń osiągający najwięcej punktów bonifikacyjnych. W przypadku jednakowej liczby punktów decyduje w kolejności wynik III, II i I próby. Jeżeli wynik po tym porównaniu nadal będzie wynikiem identycznym, decydować będzie otrzymana ocena za przydatność konia do ujeżdżenia w konkursie finałowym.

7. Komisja wystawia noty w skali od 0 do 10 punktów (z dokładnością do **0,1 pkt.**). Oceną końcową jest średnia z sumy punktów za wszystkie elementy, podana z dokładnością do 0,01 **po odjęciu ewentualnych punktów karnych.**

Przykład:

$$\frac{(7 + 7 + 7 + 7 + 7)}{5} - 0,05 \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)} - 0,4 \text{ (pomyłka niekumulatywna)} \\ = 6,55 \text{ pkt (wynik końcowy)}$$

Od roku 2019 oprócz punktów bonifikacyjnych będzie podawany także wynik procentowy (**jako ocena dodatkowa**) liczony zgodnie z normami FEI (suma punktów za poszczególne elementy podzielona przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożona przez 100%). Należy pamiętać, że zgodnie z normami FEI błędy w przejeździe karane są następująco: I pomyłka -0,5%, II pomyłka -1%, a błędy niekumulatywne każdorazowo 2 pkt odjęte od wyniku punktowego przed przeliczeniem na procenty.

Przykład:

$$\frac{((7 + 7 + 7 + 7 + 7) - 2 \text{ (pomyłka niekumulatywna)})}{50 * 100 - 0,5\% \text{ (pierwsza pomyłka w przebiegu)}} = 65,5\% \text{ (wynik końcowy)}$$

Tak jak do tej pory, ocena punktowa będzie oceną podstawową, która decyduje o końcowej klasyfikacji.

8. Brak ukłonu jeźdźca po zakończeniu przejazdu, oznacza rezygnację z oceny i komentarza ze strony sędziów.

W przypadku, gdy para koń i zawodnik nie odpowiada poziomem skali trudności programu, sędziowie mogą zrezygnować z wystawienia oceny i ogłoszenia komentarza, **oznacza to eliminację.** Także w przypadku niebezpiecznego zachowania konia **Komisja może** zdecydować o jego eliminacji.

9. Skala ocen w dyscyplinie ujeżdżenia:

10 punktów – doskonały	5 punktów – dostateczny
9 punktów – bardzo dobry	4 punkty – niedostateczny
8 punktów – dobry	3 punkty – prawie zły
7 punktów – dość dobry	2 punkty – zły
6 punktów – zadowolający	1 punkt – bardzo zły

10. Pomyłki w wykonaniu programu karane są następująco:

- I pomyłka – ~~0,1~~0,05 pkt.,
- II pomyłka – ~~0,2~~0,1 pkt.,
- III pomyłka – eliminacja

Pomyłki nie związane z przebiegiem programu, bez względu na ich liczbę, karane są także ~~0,1 pkt.~~0,4 pkt. I odejmowane od oceny końcowej w punktach (kwalifikacje do MPMK oraz MPMK).

11. Wyniki w zawodach kwalifikacyjnych i MPMK są liczone do norm uzyskiwania klas sportowych, zgodnie z ~~tabelą PZJ dyscypliny ujeżdżenia~~ przedstawioną tabelą nr 2 będącą częścią załącznika nr 6 Regulaminu Dyscypliny Ujeżdżenia PZJ 2019.

TABELA 2

Nazwa zawodów	Rodzaj zawodów	Klasyfikacja lub klasa konkursu	Normy na klasy sportowe				
			MM	M	I	II	III
MPMK	Finał	5 letnie	-	-	-	I-III (20,4)	Zakwalifikowanie do finału
MPMK	Finał	6 letnie	-	-	I-III (20,4)	IV-VI (19,5)	Zakwalifikowanie do finału

12. Próby na czworoboku są sędziowane przez 4-osobowe komisje, wśród których wybierany jest sędzia-komentator. Przewodniczący Komisji Sędziowskiej wraz z jednym sędzią zajmują miejsce przy literze C, a dwaj pozostali sędziowie przy literze B lub E. Pomiędzy tymi stanowiskami sędziowskimi, w czasie trwania konkursów, musi zostać zapewniona łączność, umożliwiającą wymianę uwag między sędziami.
13. Skład Komisji na kolejne konkursy (próby) może podlegać rotacji.
14. Rząd koński zgodnie z przepisami PZJ – Dział A z obowiązkowym kietznem wędzidłowym. Minimalna średnica wędzidła wynosi 14 mm. Średnica kietzna jest mierzona przy pierścieniu. Wzór wędzideł dopuszczonych – aktualne przepisy PZJ w dyscyplinie ujeżdżenia (dział A).
15. Ubiór zawodnika zgodnie z przepisami PZJ – Dział A. Dopuszcza się używanie bata o przepisowej długości (jego maksymalna długość wraz z klapką nie może przekroczyć 120 cm). W przypadku koni 4-letnich jeźdźcy mogą startować bez ostróg.
16. W wyjątkowych przypadkach (np. wyraźna kontuzja zawodnika potwierdzona orzeczeniem lekarskim) Komisja Sędziowska może wyrazić zgodę na zmianę jeźdźcy dosiadającego danego konia w czasie trwania MPMK.
17. W przypadku technicznych trudności z rozegraniem konkursów np. ze względu na ekstremalne warunki pogodowe w kolejnych dniach MPMK, wynikiem konia będzie wynik/ suma wyników konkursów, w których koń wystartował i ukończył. Wynik ten będzie stanowił podstawę do uzyskania tytułu przez najlepszego konia i będzie się liczył do norm na uzyskanie klasy sportowej przez zawodnika pod warunkiem uzyskania min. 7,1 pkt z każdego z rozegranych konkursów.

18. Zawody kwalifikacyjne i finałowe MPMK mogą być rozgrywane w ramach zawodów międzynarodowych.

Programy obowiązujące w Mistrzostwach Polski Młodych Koni w 2019 roku

Symbol	Opis programu (pełna nazwa)	Wymiar czworob oku	Kielzno	Norma czasu	Wiek konia	Max pkt.
Konkursy dla młodych koni						
MPMK-4 (II półfinał)	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 4-letnie (PZJ 2009, akt. 2017 2019)	20 x 60	W	4'45"	4	10
MPMK-4 finał	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy – konie 4-letnie (FEI 2009, akt. 2017 2019)			5'00 4'00"		
MPMK-5 (I i II półfinał)	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 5-letnie (PZJ 2009, akt. 2017 2019)			5'00"	5/6	
MPMK-5 finał	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni 5-l. – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 5-letnie (FEI 2009, akt. 2017 2019)			5'00"		
MPMK-6 (I i II półfinał)	Program kwalifikacyjny i półfinałowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – konie 6-letnie (FEI 2004, akt. 2017 2019)			5'00"		
MPMK-6 finał	Program międzynarodowy Mistrzostw Polski Młodych Koni – program finałowy MPMK i MŚMK – konie 6-letnie (FEI 2009, 2017 2019)			5'15"		

Po przeglądzie weterynaryjnym dla koni 5 i 6 letnich, na czworoboku konkursowym dla 4-latków jest organizowany trening zwany „zapoznawczym”. Każdy koń 4-letni ma do dyspozycji 120 sekund. Trening ten odbywa się pod kontrolą wyznaczonego sędziego lub komisarza. Obowiązuje kolejność wg przygotowanej wcześniej listy. Dopuszczalny jest strój treningowy i bandaże lub ochraniacze na nogi koni. Udział w treningu „zapoznawczym” nie jest obowiązkowy. Podczas tego treningu można wykonywać tylko elementy obowiązujące w programach MPMK dla tej kategorii wiekowej.

Dla koni 4-letnich narożniki czworoboku podczas rozgrzewki oraz wszystkich przejazdów konkursowych powinny być zaokrąglone.

A – konie 4-letnie

Pierwszy dzień - I półfinał - próba w rękę dla koni 4-letnich:

Konie są prezentowane na trójkącie o wymiarach 30 x 30 x 30 m – najpierw w kłusie, następnie w pozycji stój i na końcu w stępie. Prowadzącego obowiązuje schludny strój (biała koszula, długie, jasne spodnie, odpowiednie i bezpieczne obuwie).

Oceniane są następujące elementy:

1. typ konia do ujeżdżenia – proporcjonalna budowa, lekkość i swoboda ruchu, temperament i naturalny talent konia predysponujące go do osiągania wysokich wyników w ujeżdżeniu. Sposób w jaki koń prezentuje się podczas pokazu, jego naturalny wdzięk, jakość poruszania się i swoboda chodów określają stopień jego ekspresji i prezencji.
2. funkcjonalność budowy konia do ujeżdżenia – wpisany w prostokąt, zad z naturalną tendencją do obniżania i dźwigania ciężaru konia, długie linie, pochyła łopatka, niezbyt szeroki kłąb, lekkie połączenie głowy i szyi, **długa odpowiednio długa, dobrze osadzona i zaokrąglona** szyja odpowiednio osadzona i zaokrąglona, prawidłowość budowy pozwalająca na długie użytkowanie.
3. ruch w stępie – wyraźny czterotakt, aktywność, elastyczność,
4. ruch w klusie – wyraźny diagonalny dwutakt, aktywność, elastyczność, impuls, równowaga, wyniosłość i samoniesienie,
5. ogólne wrażenie – **lekkość poruszania się, harmonia** (w tym kondycja, kucie, pielęgnacja)

Skala ocen od 0 do 10 pkt. za każdy element, z dokładnością do 0,1 pkt. Oceny dokonuje 4-osobowa komisja, ustalając wspólną notę za każdy element. Średnia punktów za poszczególne elementy, przemnożona przez 0,45 stanowi wynik końcowy, który jest podawany publicznie wraz z komentarzem **przewodniczącego** Przewodniczącego.

TABELA 3A

Przykładowy wzór wyników **punktowych** z pokazu **na trójkącie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., średnia **suma** z 5 ocen mnożona jest przez 0,45, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Typ	Funkcjonalność budowy	Stęp	Kłus	Ogólne wrażenie	Średnia	Wynik po przemnożeniu przez przelicznik 0,45
1.	15			7,7	8,1	7,5	8,0	9,5	40,8:5 = 8,16	3,67

W programach dla koni 4-letnich w klusie obowiązuje dosiad dowolny, z wyjątkiem tych ruchów, w których wskazano obowiązujący rodzaj dosiady.

TABELA 3B

Przykładowy wzór wyników % z prezentacji **na trójkącie** dla koni 4-letnich (oceny częściowe stawiane są z dokładnością do 0,1 pkt., wynik sumy punktów dzielony przez maksymalną liczbę punktów do zdobycia (50) i mnożony x 100% jest mnożony przez współczynnik 0,45, a wynik końcowy podawany jest z dokładnością do 0,01 pkt. w %)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Typ	Funkcjonalność budowy	Stęp	Kłus	Ogólne wrażenie	Średnia Procent (suma punktów x2)	Wynik po przemnożeniu przez przelicznik 0,45
1.	15			7,7	8,1	7,5	8,0	9,5	40,8 / 50 x 100 = 81,6 %	81,6 % x 0,45 = 36,72 %

Pierwszy dzień - I półfinał - II próba dla koni 4-letnich

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich, w którym startują wszystkie konie. Konie **z polskimi paszportami**, które znalazły się po ukończeniu obu prób I półfinału w pierwszej połowie stawki, **zaokrąglając do całości w górę** (np. koń znajdujący się na pozycji 4 w stawce 7 koni), kwalifikują się do finału A, a pozostałe do Konkursu Pocieszenia. Konie **z zagranicznymi paszportami**, które otrzymały wyniki **po ukończeniu obu prób nie gorsze niż ostatni koń zakwalifikowany do Finału A z polskim paszportem**, mają prawo startu w Finale A. Pozostałe konie z zagranicznymi paszportami mają prawo startu w Konkursie Pocieszenia.

Drugi dzień – Konkurs Pocieszenia

- konkurs na czworoboku z programem półfinałowym MPMK 4-letnich Z Konkursu Pocieszenia prawo startu w finale A mają:

- pierwszy koń (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało do 10 koni,
- dwa pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało 11 do 20 koni,
- trzy pierwsze konie (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem) – jeśli w Konkursie Pocieszenia startowało powyżej 21 koni.

Przy równej liczbie punktów, do finału kwalifikuje się koń wyżej sklasyfikowany w II próbie I półfinału (bez względu na to, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

Trzeci dzień - Finał A

- konkurs na czworoboku – program finałowy MPMK 4-letnich.

W konkursie mają prawo startu wszystkie konie, które w pierwszym półfinale uplasowały się w pierwszej połowie stawki oraz zwycięski/e koń/konie z Konkursu Pocieszenia.

Klasyfikacja końcowa MPMK 4-letnich ustalana jest na podstawie sumy punktów (dodatkowo także w %) uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II/konkurs) oraz w Finale A. Koniom zakwalifikowanym do Finału A, poprzez Konkurs Pocieszenia, do klasyfikacji ostatecznej zalicza się wynik I półfinału (próba/trójkąt i próba II/konkurs) plus wynik uzyskany w Finale A.

Konie kończące starty na poziomie Konkursu Pocieszenia są klasyfikowane ~~są~~ na podstawie sumy punktów / procentów uzyskanych przez konia w I półfinale (próba I / trójkąt i próba II / konkurs) oraz w Konkursie Pocieszenia.

~~Klasyfikacja ostateczna uwzględnia wszystkie konie przystępujące do pierwszej próby selekcyjnej, bez względu na to czy jest to ocena na trójkacie (konie 4 letnie) czy konkurs (konie 5 i 6 letnie).~~

B – konie 5-letnie

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 5-letnich, będą kwalifikowane te konie, które po dwóch konkursach półfinałowych uzyskały wynik punktowy nie niższy niż 12,5 pkt. bonifikacyjnych (bez względu, czy z polskim czy zagranicznym paszportem).

C – konie 6-letnie

Do konkursu finałowego MPMK w kategorii koni 6-letnich kwalifikują się wszystkie konie, które ukończyły oba półfinały.

Kwalifikacje

1. Dla koni 4-, 5- i 6-letnich kwalifikacje regionalne będą przeprowadzane w czterech regionach wyznaczonych przez PZJ:
 - a. WZJ Kujawsko-Pomorski, WZJ Pomorski, WZJ Warmińsko-Mazurski
(osoba odpowiedzialna to p. **Zofia Górka**);
 - b. WZJ Lubelski, WZJ Łódzki, WZJ Warszawsko-Mazowiecki, WZJ Podlaski
(osoba odpowiedzialna to p. **Krzysztof Tomaszewski**);
 - c. WZJ Małopolski, WZJ Opolski, WZJ Podkarpacki, WZJ Śląski, WZJ Świętokrzyski
(osoba odpowiedzialna to p. **Marek Ruda**);
 - d. WZJ Dolnośląski, WZJ Lubuski, WZJ Wielkopolski, WZJ Zachodniopomorski
(osoba odpowiedzialna to p. **Jerzy Łukomski**).

2. Za przebieg kwalifikacji odpowiada opiekun danego regionu. W każdym z regionów na wyznaczonych zawodach zostanie rozegranych ~~maksymalnie~~**minimum** 8 konkursów kwalifikacyjnych do MPMK dla każdej grupy wiekowej. Przykładowo: w danym regionie zawody kwalifikacyjne mogą odbywać się 4 razy jako jednodniowe, **a** w każdym dniu koń może startować dwa razy **lub może obowiązywać 8 konkursów z 1 konkursem kwalifikacyjnym dziennie.**

Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno

3. Jeżeli jedno z zawodów kwalifikacyjnych zostaną odwołane i wypadają z kalendarza kwalifikacji MPMK z przyczyn niezależnych od organizatora, termin ten nie musi być zastępowany kolejnymi zawodami kwalifikacyjnymi.

~~4. Dopuszcza się łączenie dwóch regionów w celu rozgrywania zawodów kwalifikacyjnych – zostanie w nich rozegrane wspólnie 8 konkursów kwalifikacyjnych.~~

~~5. Bez względu na długość trwania zawodów (jednodniowe lub dwudniowe) koń może startować maksymalnie w dwóch konkursach kwalifikacyjnych dziennie, gdzie każdy przejazd liczony jest osobno.~~

~~6. Zgodnie z zapisem pkt. 4 postanowień ogólnych nie ogranicza się liczby startów w konkursach kwalifikacyjnych. Nie ogranicza się również terytorialnie możliwości startu w tych konkursach.~~

~~7.4.~~ Konkursy kwalifikacyjne dla wszystkich kategorii wiekowych młodych koni sędziowane są przez 2-osobową komisję w literze C. Na zawodach kwalifikacyjnych do MPMK, po zakończonym przejeździe, obowiązuje komentarz ustny wygłoszony przez ~~przewodniczącego komisji sędziowskiej~~**Przewodniczącego Komisji Sędziowskiej.** Od sezonu 2019 w zawodach kwalifikacyjnych obowiązuje także podawanie wyniku w formie % / (dodatkowa ocena).

~~8.5.~~ Konkursy kwalifikacyjne

Program:

- konie 4-letnie – program kwalifikacyjny i półfinałowy 4-latków
- konie 5-letnie – program półfinałowy 5-latków
- konie 6-letnie – program półfinałowy 6-latków lub ~~konkurs~~**konkursy** klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Konie 4 i 5 -letnie startujące w zawodach kwalifikacyjnych muszą mieć minimum licencję regionalną, konie 6-letnie – w zależności od rangi zawodów w jakich startują.

Konie startujące w finale MPMK – konie 4-letnie licencję regionalną, a konie 5- i 6-letnie - licencję ogólnokrajową. **Zawodnik musi mieć uprawnienia zgodnie z tabelą uprawnień sportowych w ujeżdżeniu.**

~~Zawodnik musi mieć uprawnienia minimum III stopnia.~~

~~9.6.~~ Od 2019 roku oprócz punktów bonifikacyjnych programy oceniane są dodatkowo w formie % (podobnie jak w MŚMK).

Normy, które trzeba spełnić, aby zakwalifikować się do MPMK:

konie, które wygrały MPMK w danej kategorii wiekowej w ostatnim sezonie (bez względu na jeźdźcę) mają prawo przystąpić do MPMK w następnym sezonie bez wymagań kwalifikacyjnych

konie z danej kategorii wiekowej (bez względu na jeźdźcę), które odpowiednio zajęły 2 i 3 pozycję mają prawo przystąpić do MPMK w następnym sezonie z wymaganą tylko 1 kwalifikacją

- **konie 4-letnie**
2 x minimum 7,0 pkt. Lub
1 x z wynikiem minimum 8,0 punktów
- **konie 5-letnie**
2 x minimum 7,0 pkt. ~~Koń pięcioletni, który w MPMK jako 4-latek zajął w klasyfikacji końcowej 1 miejsce konkursach kwalifikacyjnych musi uzyskać normę co najmniej jeden raz.~~
- **konie 6-letnie**
 - a. ~~Mistrz Polski koni 5-letnich z poprzedniego roku — 1 x 7,0 w konkursie kwalifikacyjnym lub 1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi~~
 - b. ~~Pozostałe konie: 2 x 7,06,5 w konkursach kwalifikacyjnym lub~~
1 x **7,06,5** w konkursie kwalifikacyjnym i 1 x minimum 65,0% w konkursie klasy C-1, C-2, C-3 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi

Konie polskiej hodowli mają prawo startu w MPMK w dyscyplinie ujeżdżenia na podstawie udokumentowanych wyników osiągniętych w konkursach o tym samym stopniu trudności za granicą.

Przykładowy wzór **wyników kwalifikacji półfinałów i finału MPMK** dla koni 4-, 5- i 6-letnich (oceny częściowe podawane są z dokładnością do 0,01 pkt., a wynik końcowy z dokładnością do 0,01 pkt.) **wynik końcowy podawany jest także w % - po otrzymaniu sumy punktów za wykonanie programu punkty te są mnożone x 2 i są podawane do publicznej wiadomości.**

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	Kłus	Stęp	Galop	Podporządkowanie się woli jeźdźcy	Perspektywa / potencjał uj.	Średnia	Pomyłki	Ocena końcowa podawana w pkt.bon. i w %
1.	15			6,0	7,5	8,0	8,5	7,0	$(6,0+7,5+8,0+8,5+7,0) / 5=7,40$ pkt. $(6,0+7,5+8,0+8,5+7,0) \times 2=74\%$	0	7,40 74%

Przykładowy wzór wyników końcowych dla koni 5- i 6-letnich (oceny częściowe oraz końcowa podawane są z dokładnością do 0,01 pkt.)

M-ce	Nr	Nazwa konia / poch.	Zawodnik / Klub	I Półfinał	II Półfinał	Finał	Ocena końcowa
1.	15			8,5 85%	7,5 75%	9,0 90%	$8,5+7,5+9,0=25,0$ $85\%+75\%+90\%=250\%$

Kwalifikacjami do MŚMK są:

- dla koni 5-letnich program półfinałowy MPMK – 5 – półfinał
- dla koni 6-letnich program półfinałowy MPMK – 6 – półfinał

**Do MŚMK w ujeżdżeniu kwalifikują się konie 5- i 6- letnie, które na
wyznaczonych zawodach otrzymały
2 x minimum 8,0 pkt **jako wynik konkursu.****

**Do MŚMK w ujeżdżeniu konie 7-letnie kwalifikują się na podstawie uzyskania
2 x minimum 70% w konkursie klasy CC-2
lub CC-4 podczas ZO lub zawodów wyższej rangi.**

Komisja Koordynacyjna wyznacza zawody, w ramach których rozgrywane będą konkursy kwalifikacyjne do MŚMK. W sezonie 2019 obowiązkową kwalifikacją/startem dla koni 5-, 6- i 7-letnich przed MŚMK jest udział w CDN w Sopocie (20-23.06) oraz CDI YH w Radzionkowie (5-7.07.) W zawodach tych koń z danej kategorii wiekowej musi uzyskać 1 x wynik końcowy minimum 8 pkt. Drugi wynik kwalifikacyjny musi uzyskać na drugich eliminacjach do MŚMK.

Ostatecznych reprezentantów na MŚMK zatwierdza Komisja Koordynacyjna w porozumieniu z Komisją Ujeżdżenia PZJ. Osiągnięcie minimum kwalifikacyjnego nie oznacza automatycznej kwalifikacji do MŚMK.

Koniom, które uczestniczyły w kwalifikacjach do MŚMK i uzyskały minimum kwalifikacyjne, wynik ten zalicza się jako kwalifikacyjny do MPMK. Jeżeli koń uzyska tylko jeden taki wynik, drugą normę kwalifikacyjną może uzyskać, startując w innych konkursach kwalifikacyjnych.